

PARTE 1 – ANAGRAFICA: dati del proponente del progetto

Con *proponente* si intende l'artista o curatore che presenta il progetto e che si occuperà di tutte le eventuali fasi organizzative (invio materiali, testi, allestimento, etc).

Il proponente verrà considerato riferimento dell'intero progetto. I recapiti indicati saranno utilizzati dalla segreteria del festival durante le fasi di organizzazione.

Nome:

Cognome:

Nato/a a: _____ il _____

Residente a: _____ via _____ cap _____

Nazionalità:

Telefono:

Mail: _____ Come sei venuto a conoscenza della nostra call?

PARTE 2 – PROGETTO

Nome dell'artista/Collettivo
(solo se diverso dal proponente)

Hai meno di 30 anni e
risiedi in Puglia?

Titolo del progetto:

Si

Anno di realizzazione:

Il progetto è inedito? Si _____ No _____

Se no, dove, quando e per quanto tempo è stato esposto? (indicare anche se è in programma un'esposizione nei prossimi mesi)

BIOGRAFIA DELL'ARTISTA/COLLETTIVO (max 1000 battute)

CONCEPT (max 2000 battute)

NB: I progetti devono essere inerenti al tema di RADAR FESTIVAL 4a EDIZIONE

Concept in inglese (se disponibile, max 2000 battute)

NB:

- per partecipare alla open call è necessario versare la quota di iscrizione attraverso il nostro sito tramite PayPal e inviare, esclusivamente in formato digitale, il presente modulo insieme a 5/10 immagini rappresentative del progetto.

- i materiali devono essere inviati all'indirizzo mail info@radarphotofestival.it entro e non oltre le ore 12.00 CEST del 30 agosto 2024.

Informativa sul trattamento dei dati personali e liberatoria per immagini

Ai sensi del Regolamento UE 2016/679, in relazione alle informazioni richieste, si informa che tali documenti, contenenti i dati personali del partecipante, saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse all'esecuzione dell'iscrizione alla Open Call. Il conferimento dei dati è obbligatorio e la mancata fornitura potrà comportare impossibilità o ritardi nella definizione dei procedimenti che La riguardano.

Con la presente, il partecipante, qualora risultasse vincitore dell'Open Call, concede temporaneamente, fino alla fine del RADAR FESTIVAL, all'APS SPAZIOTEMPO i diritti delle immagini inviate durante l'iscrizione per i seguenti scopi:

- Utilizzo per tutte le comunicazioni stampa
- Utilizzo per sito web RADAR FESTIVAL
- Utilizzo per ogni supporto di comunicazione/promozione della manifestazione RADAR FESTIVAL
- Utilizzo per progetti didattici, nell'ambito delle attività della APS SPAZIOTEMPO

Data e luogo

Firma _____



**Finanziato
dall'Unione europea**
NextGenerationEU



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

**SPAZIO
TEMPO
SCHOOL**